

第5回運営委員会報告及び第78回合唱祭行動計画

第27期第5回運営委員会報告 日時 令和6年5月18日(土)12:20～(於)コムシティ202号室 / 5月25日(土)12:15～(於)多目的室
 参加者 18日 亀田、桑原、西山、山口、江河、内野、鶴田
 25日 高橋、亀田、桑原、神宮、西山、山口、東、山下、塚本、江河、水城、内野、河野、鶴田、境先生
 議題 ①合唱祭行動計画 ②定演アンコール ③団員募集 ④その他 ※なお25日会議分で変更があれば別途お知らせします

①合唱祭行動計画

とき: 2024年6月2日(日) 開場12:00 開演12:30 終了16:30 合同合唱練習 10:30~11:30 【本番:最終演奏#21】
 ところ: 北九州市立響ホール ハ幡東区平野1-1-1 TEL093-662-4010

- ①② (1) 集合時間 ①10:00 ホール前(集合場所 A)にて出欠を確認 ②合同ステージのリハーサル参加者はホール内に入る
 当日遅れる人は、パトリーダ-に事前報告のこと ②' それ以降集合した人は練習室1(集合場所 B)にて待機
- ④ (2) 受付 鶴田&高橋さんは④12:26 迄に受付・精算(出演費等支払い)してプログラム・シール・クリアファイルを受け取る
 ⇒プログラムと参加シールを全員に配布 / 各自プログラム表紙に参加シールを貼る
- (3) 演奏順路 出演は6番です 女性:シルバークレー、(ネックレス)、白靴
男性:長袖白シャツ、黒ズボン、黒蝶ネクタイ、黒靴
 参加シールを貼ったプログラム及びマスクはホール内着用、ステージ上ではマスクを外します
- ⑤ ⑤12:30~14:00男性(控室5) / 女性(研修室)更衣室使用可能
 リハーサル室前 A⇒リハーサル室⇒待機舞台袖 B(下手)⇒ステージ⇒上手 C⇒写真撮影(ホワイエ)⇒解散
- ⑥~⑩ ⑥12:56 ⑦13:02~13:10 ⑧13:15 ⑨13:20~13:28 ⑩13:34 ⑪13:50
- (4) 食事 第1・第2練習室前(11:30~14:00)に用意はありますが、13時50分には解散しますので、原則としてしません
- ③ (5) 発声練習 ③11時30分(合同演奏練習後)までに第1練習室に集合し12時30分まで行います
- (6) 舞台 ピアノ下手固定、ひな壇は3段(横7間、高さ12Cm18Cm12Cm・奥行90cm90Cm120Cm ベタ入れて4段)
 合同ステージ 女声・男声 当日リハーサル時に決定する 計 名
 単独ステージ 萬田 | 脇坂 | 松尾 | 歌野原 | 早川 | | 山口 | 中山 | 内野 | 古賀 | 田中 | 佐伯 ←11
鶴田 | 田中 | 荒木 | 桑原 | 田中 | 伊藤 | 江河 | 西村 | 黒岩 | 萩原 | 西山 | 殿村 | 河野 ←13
塚本 | 山下 | 平井 | 室田 | 亀田 | 東 | 佐藤 | 高橋 | 上村 | 占部 | 肘井 | 稲田 | 水城 ←13
- (7) 曲目 単独ステージ **①川の祭** **②河口** 合同ステージ 「もしも世界が」全曲 混声
- (8) その他 来館後は密にならないように、マスクして行動すること
 会場内は飲食禁止なので、第1・第2練習室前の昼食会場等を使用すること
 ロビー・会場等では大きな声は慎んで、行動すること
 開演後は定時集合後、リハーサル室へ、リハーサルは出入りを含め8分とし、リハーサル・スタッフが合図する
 舞台袖において指揮者・ピアニストの氏名を確認します
 タイムスケジュールは右表のとおり
 合同合唱練習及び本番では、合唱講習会と同じようにコピー楽譜の人はバインダー等などで手立てすること

②定演アンコール

大地讃頌は確定とし、希望として団員の希望を聞いて、合唱祭後検討する
 例: 赤とんぼ、わたり鳥、翼をください、ふるさと 以外 例えば第1ステージの「花」等

③団員募集

5/6(月)マスターズで、チラシを配布したので、合唱祭でも同様に行う。(9:00集合 内野、河野)
 その他市民センター等にチラシ配布を希望する人は団長へ申し出てください

④その他

運営委員会日程(6/22[ポスター?], 9/14[ひびしん打合せ]、10/12[定演準備]、11/9[総会準備]) 11/16 総会予定

第78回北九州合唱祭 タイムスケジュール

No.	合唱団名	声別	人数	最終受付	更衣(男/女)	集合時間	リハーサル	待機	本番	集合写真
	開会の挨拶								12:30	
1	九州工業大学男声合唱団メンルコール	混声	11	11:41	控室5/研修室	12:11	12:17~12:25	12:30	12:35~12:43	12:49
2	北九州・下関大学合唱連盟	混声	30	11:50	控室5/研修室	12:20	12:26~12:34	12:39	12:44~12:52	12:58
3	コール・フェスタ	混声	27	11:59	控室4/控室1	12:29	12:35~12:43	12:48	12:53~13:01	13:07
4	女声コーラス風	女声	22	12:08	/研修室	12:38	12:44~12:52	12:57	13:02~13:10	13:16
5	北九州市立熊西中学校合唱部	女声	24	12:17	受付裏(階段下)	12:47	12:53~13:01	13:06	13:11~13:19	13:25
6	穴生学舎混声合唱団 つばさ ①10:00 集合③11:30-12:30 発声練習	混声	34	④ 12:26	⑤ 控室5/研修室	⑥ 12:56	⑦ 13:02~13:10	⑧ 13:15	⑨ 13:20~13:28	⑩ 13:34
7	女声合唱団 フリューゲル・シャッツ	女声	14	12:35	/控室2	13:05	13:11~13:19	13:24	13:29~13:37	13:43
	休憩(15分間)								13:37~13:52	
8	北九州市立日明小学校合唱カンパニー	同声	27	12:58	受付裏(階段下)	13:28	13:34~13:42	13:47	13:52~14:00	14:06
9	ウイッチ&くるっと・コー ル	女声	20	13:07	/研修室	13:37	13:43~13:51	13:56	14:01~14:09	14:15
10	女声コーラス Coro Natura	女声	24	13:16	控室4/控室1	13:46	13:52~14:00	14:05	14:10~14:18	14:24
11	女声コーラス Belle Voix	女声	15	13:25	/控室2	13:55	14:01~14:09	14:14	14:19~14:27	14:33
12	合唱団 はぐるま	混声	26	13:34	控室5/研修室	14:04	14:10~14:18	14:23	14:28~14:36	14:42
13	北九州市立浅川中学校合唱部	混声	28	13:43	受付裏(階段下)	14:13	14:19~14:27	14:32	14:37~14:45	14:51
14	エオリアンコール	混声	22	13:52	控室4/控室1	14:22	14:28~14:36	14:41	14:46~14:54	15:00
	休憩(15分間)								14:54~15:09	
15	北九州市立高見中学校合唱部	同声	17	14:15	受付裏(階段下)	14:45	14:51~14:59	15:04	15:09~15:17	15:23
16	ウイッチ&くるっと・コー ル	女声	22	14:24	/研修室	14:54	15:00~15:08	15:13	15:18~15:26	15:32
17	上津役・千代・引野中学校合唱部 合同合唱	女声	31	14:33	受付裏(階段下)	15:03	15:09~15:17	15:22	15:27~15:35	15:41
18	福岡県立東筑高等学校音楽部	女声	8	14:42	/控室1	15:12	15:18~15:26	15:31	15:36~15:44	15:50
19	北九州市立八尾中学校合唱部	混声	18	14:51	受付裏(階段下)	15:21	15:27~15:35	15:40	15:45~15:53	15:59
20	福岡県立小倉高等学校音楽部	同声	6	15:00	/控室2	15:30	15:36~15:44	15:49	15:54~16:02	16:08
21	中西先生指揮による合同合唱		91		控室4、5/研修室	15:40	② リハーサル 10:30~11:30	15:58	16:04~16:19	
	閉会の挨拶	総数	415		※貴重品は楽屋に置かず、必ず各団で管理をする。				17:20 終演	

